

Hommage aux victimes. Les attentats de Paris.

COMMUNIQUÉ
DE PRESSE

Accrochage au sein des collections permanentes
jusqu'au 7 décembre 2025
Soirée d'échanges le 25 septembre 2025



© Paris Musées / Musée Carnavalet - Histoire de Paris / Pierre Antoine

Dix ans après les attentats terroristes intervenus les 7, 8, 9 janvier et 13 novembre 2015, le musée Carnavalet – Histoire de Paris présente au sein du parcours des collections une sélection d'hommages anonymes, collectés sur les lieux des attaques, ainsi que des œuvres d'art urbain créées en relation avec les tragiques événements.

Des mémoriaux populaires

Au lendemain des attentats, des milliers de personnes déposent spontanément objets et messages devant les sites touchés, ainsi que sur la place de la République. Si de tels mémoriaux collectifs ont déjà été observés après des attentats, ceux de 2015 frappent par leur ampleur sans précédent.

Collecter l'éphémère : le rôle du musée

Les effets du temps et de l'exposition en plein air dégradent les objets et rendent éphémères ces mémoriaux. Sacralisés le temps du deuil, les espaces investis sont progressivement vidés et reprennent leurs usages habituels. Afin de conserver la mémoire de ces hommages qui ont marqué l'histoire de Paris et de la transmettre aux générations futures, le musée Carnavalet, en lien avec les Archives de Paris, a procédé à la collecte d'objets et de messages sur les différents sites.

La force de l'art urbain

Spontané et visible par le plus grand nombre, le street art est une des formes d'expression que privilégient les artistes en réaction aux attentats. Réalisées au cœur des quartiers touchés, des œuvres d'art urbain honorent, au cours des semaines qui suivent les attentats, la mémoire des victimes. Certaines transmettent des messages puissants qui, massivement diffusés et réutilisés, se retrouvent ensuite sur de nombreux objets déposés. Ils deviennent les mots d'ordre d'une lutte collective contre le terrorisme tout autant que des messages d'espoir. Certaines créations ont intégré les collections du musée, comme le panneau peint par C215 ou les dessins préparatoires des fresques par la Grim Team.

Soirée d'échanges le jeudi 25 septembre 2025 « 2015, dix ans après, les attentats de Paris »

Orangerie du Musée Carnavalet
14 rue Payenne - 75003 Paris
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Dix ans après les attentats de 2015, le musée Carnavalet - Histoire de Paris propose une soirée d'échanges pour évoquer la façon dont ces événements tragiques ont marqué l'histoire de Paris, des Parisiennes et des Parisiens.

PROGRAMME

À partir de 18h30 - 19h30 : Projection et atelier participatif

. Projection du film « 2015, Mon ours se souvient »

Un film de la classe de 6^èB du Collège Rognoni - École des Enfants du Spectacle, réalisé dans le cadre du projet « Paris vu par les enfants » au musée Carnavalet - Histoire de Paris.

. Atelier participatif en collaboration avec le Labo des Histoires

Avant et après la rencontre, un atelier d'écriture poétique participative proposera au public d'explorer la mémoire collective et individuelle de ces événements tragiques. Comment penser les émotions ? Comment saisir les traces ? Comment dire l'histoire ?

Cet atelier s'adresse à tous les publics.

19h30-21h : Rencontre

Quel est le rôle du musée dans la collecte, la conservation et la transmission de cette histoire aux générations futures ? Quels messages, d'espoir ou de lutte, transmettent les objets recueillis sur les autels mémoriaux ou encore les œuvres d'art urbain créées après les attentats ? Avec la participation de :

- **Arthur Dénouveaux**, Président de l'association Life for Paris
 - **Sarah Gensburger**, Directrice de recherche au CNRS au Centre de Sociologie des Organisations à Sciences Po
 - **Guillaume Nahon**, Conservateur général du patrimoine, ancien directeur des Archives de Paris
 - **Laure Pressac**, Chercheuse indépendante, ancienne résidente de la Villa Albertine
 - **Gérôme Truc**, Chargé de recherche au CNRS Directeur adjoint de l'ISP
- Rencontre animée par **Lucie Vouzelaud**, Professeure d'histoire-géographie.

21h-21h30 : Restitution de l'atelier participatif

Lectures partagées à voix haute

CONTACT PRESSE

Camille Courbis
camille.courbis@paris.fr
+33(0)1 86 21 23 66
+33(0)6 07 34 48 55

