

# FANTAISIES PARISIENNES : DESSINS DE JOCHEN STÜCKE

MUSÉE  
CARNAVALET -  
HISTOIRE DE  
PARIS

EXPOSITION  
DOSSIER  
GRATUITE  
24 septembre 2013  
14 décembre 2013

INFORMATION  
[www.carnavalet.paris.fr](http://www.carnavalet.paris.fr)



Toulouse-Lautrec dans la rue Pierre Fontaine  
2008  
Jochen Stücker  
Lavis d'encre de Chine et gouache  
52 x 36 cm  
© Musée Carnavalet/Roger-Viollet

Si le Paris des artistes et celui des écrivains devaient se fondre dans l'encre et la gouache, c'est sous la plume et le pinceau de Jochen Stücker qu'ils prendraient forme.

Le musée Carnavalet présente à l'occasion de cette exposition-dossier l'ensemble des dessins donnés par l'artiste en 2012 au musée. Les 16 œuvres exposées appartiennent à l'ouvrage *Paris Album*, cycle commencé en 2004 et poursuivi jusqu'à ce jour.

Jochen Stücker, né à Munster en 1962, enseigne le dessin et l'illustration à l'université de Krefeld en Allemagne, et expose depuis 1987 ses dessins et ses gravures en Allemagne, en France, aux Etats-Unis et en Espagne.

*Paris Album* est un voyage entre imaginaire et réel, fruit de la relation passionnelle de l'artiste avec la capitale. Loin des représentations conventionnelles et superficielles d'une métropole historique, Jochen Stücker dévoile son Paris : « Ma perception de Paris n'est pas celle d'un lieu européen de sédimentation historique. **Mon Paris est une idée vivante. Mon Paris, c'est ma mémoire** ». Une mémoire qu'il partage entre la littérature française, et en particulier Proust, l'art des musées français assidûment fréquentés et le Paris d'aujourd'hui.

S'interrogeant constamment sur le conflit des hommes entre liberté et contrainte, Jochen Stücker s'approprie l'histoire avec sensibilité en construisant un discours qui entrecroise un faisceau de thèmes, d'associations et de significations. Dans l'« Album parisien », l'artiste explore la **complexité de la culture française** et la restitue avec subtilité. Il en résulte **des rencontres inattendues et parfois cocasses** telles, Sartre et Beauvoir devisant avec Danton, sur le lit à la polonaise présenté dans l'une des salles du musée Carnavalet.

C'est à ce dialogue imaginaire de Jochen Stücker, que vous invite ici le musée Carnavalet.

**OUVRAGE**  
Paris, Album I  
Kerber Art  
ISBN 978-3-86678-215-0  
Prix : 40€

**COMMISSARIAT**  
Miriam Simon, conservatrice en chef au musée Carnavalet  
– Histoire de Paris

**RESPONSABLE SERVICE  
COMMUNICATION/PRESSE**  
Michèle Margueron,  
[michele.margueron@paris.fr](mailto:michele.margueron@paris.fr)  
Tél. 01 44 59 58 38

**ATTACHÉ DE PRESSE**  
André Arden,  
[andre.arden@paris.fr](mailto:andre.arden@paris.fr)  
Tél. 01 44 59 58 76

**MUSÉE CARNAVALET  
HISTOIRE DE PARIS**  
23, rue de Sévigné - 75003 Paris  
Tél. 01 44 59 58 58  
Fax 01 44 59 58 10  
Ouverture du mardi au dimanche,  
de 10 h à 18 h  
Fermeture le lundi et les jours fériés